Методические рекомендации к номинациям районного этапа

Фестиваля ИТ 2022-2023

Требования к конкурсным материалам

1. Номинация «Проект с использованием ИТ»

Цель номинации: повышения компетентности педагогов в области использования ИТ в образовательной деятельности.

Задачи:

- выявление и представление успешного опыта организации и реализации учебных проектов с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- развитие и популяризация новых результативных форм и методов учебной работы педагогов, которые активно используют ИКТ;
- организация профессионального взаимодействия учителей образовательных учреждений Курортного района Санкт-Петербурга для реализации ФГОС нового поколения.

В данной номинации могут принимать участие педагоги всех образовательных организаций системы образования Курортного района Санкт-Петербурга, представившие на конкурс работу - реализованный с обучающимися (и их родителями) в учебной или внеурочной деятельности **проект с использованием ИТ**:

- мультимедиа компонентов[1], обеспечивающих наглядность учебного материала, его интерактивность и лёгкость для понимания обучающимися;
- сетевой поддержки проекта[2] (дистанционного сопровождения).

Все мультимедиа компоненты, разработанные для реализации проекта педагога должны быть авторскими или созданными учащимися в процессе реализации проекта. Элементами разработки проекта могут являться **фрагменты** ресурсов из третьих источников (Интернет и т.п.).

На конкурс необходимо представить **электронный вариант** описания проекта и **электронные компоненты** проекта.

Описание проекта включает:

1. Титульный лист проекта: официальное название ОУ, название проекта, Данные автора (соавторов проекта не более 2-х) и участников проекта, период реализации (даты).
2. Аннотацию проекта (не более 1 страницы):
   - актуальность проекта;
   - педагогические цели и задачи автора проекта;
   - учебные/воспитательные результаты реализации проекта.
3. Структурированное описание проекта (не более 2 страниц, можно схему).
4. Подробное описание деятельности участников проекта в логике, близкой автору. Например: по видам деятельности, по направлениям работы, по срокам реализации и т.д. (не более 4-х страниц).
5. Описание всех электронных материалов проекта (не более 3-х страниц) в том числе:
   - мультимедиа компонента;
   - электронных документов различного типа, созданных автором или участниками проекта созданных для проекта или в ходе его реализации;
   - сетевого ресурса для дистанционного сопровождения проекта.

---

[1] Анимаций, аудио- и видеоматериалов, графических объектов и презентаций.

[2] Средствами сайта или блога, ресурсами сайта дистанционного обучения,

6. Методические рекомендации педагогам, желающим реализовать данный проект, (не более 3 страниц).
7. Список информационных ресурсов для проекта.

Электронные компоненты (см. выше п. 5) должны быть размещены на сайте/блоге проекта.

Требования к оформлению документа в MS Word:

- Формат страницы: А4.
- Поля: ***2x2x2><2.***
- Текст - шрифт 14, Times New Roman, цвет - черный, одинарный междустрочный интервал; заголовки должны быть выделены жирным шрифтом (размер шрифта - 16, Arial, цвет - черный); объем печатного варианта - не более 16 страниц.

Требования к электронным ресурсам проекта:

Мультимедиа компоненты могут быть выполнены в одном из следующих форматов: doc, xls, pdf, ppt, docx, pptx, xlsx, html, jpg, gif, flash, swf, avi, mp3, mp4, mpeg4, exe и др.

Представленный проект должен быть оформлен в соответствии с требованиями; соответствовать общеобразовательной программе обучения и современным знаниям по данному предмету; содержать список использованных источников и литературы (если таковые использовались).

Предъявляемые по данной номинации материалы не должны:

- содержать информации, нарушающей авторские права третьих лиц;
- содержать фактографических ошибок и неэтичных компонентов.

2. Номинация «Дистанционный урок/занятие»

Цель номинации: повышения компетентности педагогов в области использования дистанционных образовательных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи:

- выявление и представление успешного опыта разработки образовательных ресурсов (в оболочке Moodle или других специальных средах и сервисах) для организации и проведения учебной деятельности или занятий;
- развитие и популяризация новых результативных форм и методов учебной работы педагогов, которые активно используют ИТ;
- организация профессионального взаимодействия учителей образовательных учреждений Курортного района Санкт-Петербурга для реализации ФГОС нового поколения.

В данной номинации конкурса могут принимать участие все педагоги системы образования Курортного района Санкт-Петербурга, представившего конкурс работу – апробированный в учебной, внеурочной деятельности, дистанционный урок (курс)/занятие для учащихся или педагогов.

Требования к материалам дистанционного урока (курса)/занятия.

Материалы педагога, выполненные в оболочке Moodle или других специальных средах представленные на фестиваль , должны включать:

Организационный модуль

1. Название урока/занятия.
2. Пояснительную записку: указание предметной области, класс/возраст, уровень подготовки учащихся в предметной области, необходимый для освоения учебного материала в дистанционной форме.
3. Цели и задачи урока/занятия, сформулированные для учащихся/для педагогов
4. Список информационных ресурсов, включающих список литературы и список Интернет-ресурсов.
5. Новостной форум (рекомендуется использовать в процессе апробации).
6. Рекомендации учащимся по работе с дистанционными ресурсами.
7. Общие учебные материалы к дистанционному уроку (курсу): глоссарий, материалы для определения начального уровня учащихся по изучаемой теме, чат.

Учебные модули (не менее 3-х):

1. Название, цель и задачи.
2. Информационные ресурсы по теме: ЦОР, презентации, эффективные лекции, книги, файлы PDF и т.д.
3. Диагностические материалы для оценки деятельности учащихся, проверки достигнутых результатов: задания с ответом в виде текста/файла, тесты, анкеты (с использованием сервисов Яндекс), задания с использованием различных сетевых сервисов (Leamingapps.org, др.).

Итоговый диагностический модуль:

1. Материалы, разработанные учителем/педагогом для дистанционного обучения должны обеспечивать наглядность учебного материала, его интерактивность и лёгкость для понимания обучающихся.

2. Логика дистанционного урока (курса)/занятия должна соответствовать какой-либо образовательной технологии, рекомендуемой для организации и проведения дистанционного образования.

3. Разработанный дистанционный урок (курс)/занятие должен быть апробирован в профессиональной деятельности учителя. На курс должны быть зарегистрированы учащиеся, проработавшие все информационные ресурсы и выполнившие диагностические задания. Результаты обучения учащихся должны быть в сформированном электронном журнале.

Представленный дистанционный урок (курс)/занятие должен быть оформлен в соответствии с требованиями; соответствовать общеобразовательной программе обучения и современным знаниям по данному предмету.

Предъявляемые по данной номинации материалы не должны:

- содержать информации, нарушающей авторские права третьих лиц;
- содержать фактографических ошибок и неэтичных компонентов.

3. Номинация «Web-страница педагога: Я работаю в цифровой среде»

Цель номинации:

- Выявление лучшего опыта педагогов образовательных учреждений Курортного района в области использования Интернет-технологий, цифровой среды.

Задачи:

- Оценить содержательную, педагогическую и технологическую составляющие сайта, его востребованность педагогами, родителями, обучающимися. Оценить профессиональную компетентность педагога, которая проявилась при организации и ведении сайта.
- Стимулирование дальнейшего профессионального роста педагогов в области использования Интернет-технологий, цифровых ресурсов.

Требования к web-ресурсам

- На конкурс принимаются русскоязычные сайты (web-страницы), соответствующие целям номинации.
- К участию в номинации допускаются сайты (web-страницы), которые не содержат вредоносный код, а также тизерную рекламу (азартные игры, смс-опросы и т.п.).
- Ресурс должен содержать информацию об авторе (педагоге) в свободной форме.
- Соответствие информации, представленной на сайте, теме номинации.
- Актуальность информации, размещенной на сайте.

Рекомендации к содержанию web-ресурса

- непрерывное саморазвитие и повышение профессионального мастерства, в том числе на основе использования современных цифровых технологий;
- методическая деятельность педагога в рамках заявленной темы (наличие собственных методических и дидактических разработок; разработка авторских программ

и проектов и т.д.);
- материалы инновационного опыта (материалы, подтверждающие проведение открытых уроков/занятий, мастер-классов, публичных выступлений на мероприятиях различного уровня, участие в семинарах, конференциях, стажировках и т.д., ссылки на публикации материалов в сети Интернет и т.п.);
- участие в различных формах дистанционной поддержки обучения различных категорий пользователей (обучающихся, педагогов, родителей);
- участие в различных формах сопровождения, в том числе наставничества;
- материалы, отражающие общественную активность педагога (содержит материалы или ссылки на сайты, подтверждающие участие педагога в работе профессиональных сообществ, программах обмена опытом и лучшими практиками, в руководстве ШМО и т.д.);
- позитивное восприятие педагога учащимися (воспитанниками), коллегами, родителями (положительная оценка со стороны администрации, коллег, учащихся, родителей в форме поздравлений, пожеланий, отзывов в «Гостевой книге», комментариях и др.);
- профессиональные достижения (результативность участия в конкурсах цифровой направленности различного уровня);
- увлечения и творчество педагога.

4.**Номинация «Видео-урок» /занятие**

К участию в этой номинации приглашаются как отдельные участники, так и творческие группы (не более 3-х человек) работников образовательных организаций, реализующих программы общего, дополнительного и дошкольного образования.

Под видео - уроком понимается целостный, логически завершенный, ограниченный рамками времени отрезок образовательного процесса, представленный в видео-формате, снятый с озвучиванием на видеокамеру или записанный с экрана монитора с помощью специальных программ захвата видео; для наглядности может использоваться компьютерная анимация.

Рекомендуется под аудиторией видео-урока понимать наиболее важную с точки зрения педагога группу обучающихся, для которых видео-урок способствует овладению знаниями, умениями, навыками и необходимыми компетенциями.

Тематика работ:

- **«Оглянись вокруг» - для педагогических работников дошкольных образовательных организаций;**
- **«Мир открытий» - для педагогических работников образовательных организаций, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования;**
- **«Иной взгляд» - для педагогических работников организации дополнительного образования детей.**

Критерии оценивания уроков:

1. Соответствие содержания урока поставленной цели.
2. Соответствие содержания урока поставленным задачам.
3. Полнота раскрытия темы.
4. Наглядность видео- урока.
5. Доступность для аудитории.
6. Целесообразность использования выбранных педагогических технологий.
7. Разнообразие методов и приемов.
8. Соответствие учебного занятия требованиям учебно-познавательных компетенций.

5. Номинация «Мобильное обучение с элементами дополненной реальности для учащихся / воспитанников и педагогов».
К участию в этой номинации приглашаются как отдельные участники, так и творческие группы (не более 3-х человек) работников образовательных организаций, реализующих программы общего, дополнительного и дошкольного образования, готовые представить свой опыт работы в направлении организации мобильного обучения с применением элементов дополненной реальности.

Мобильное обучение – это обучение с помощью мобильных устройств, не ограниченное местоположением или изменением местоположения обучающегося.
Мобильное устройство - это компактные устройства с размером диагонали экрана 4-7 дюймов (10—17,8 см) (планшет, смартфон, нетбук и т. п.), предназначенные для просмотра веб-страниц и работы с веб-сервисами, коммуникации.
Дополненная реальность — результат введения в поле восприятия любых сенсорных данных с целью дополнения сведений об изучаемом объекте и улучшения восприятия информации.

Тематика работ:
- **«Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в дошкольной образовательной организации»;**
- **«Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в организации дополнительного образования»;**
- **«Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в образовательной организации».**

Требования к описанию опыта работы

Описание опыта работы - это о писание практического опыта по использованию приемов, методов, технологий организации мобильного обучения и элементов дополненной реальности .
Примерная структура описания опыта работы:
- Тема.
- Актуальность.
- Цель и задачи.
- Содержание.
- Результативность.
- Перспективы развития.

Тема должна показывать главное направление в содержании опыта работы, отражать его деятельный характер. Тема не должна быть обширной, объединяющей несколько направлений.

1. Цель и задачи должны быть сформулированы четко, направлены на решение проблемы, побудившей к становлению опыта.

2. В части содержания участнику необходимо описать опыт своей работы по использованию мобильного обучения и элементов дополненной реальности в организации образовательной деятельности (например, в рамках уроков, занятий внеурочной деятельности, занятий творческого объединения, направленной образовательной деятельности с дошкольниками, при проведении экскурсий, организации работы с

родителями, в сопровождении инофонов и т. п.).
3. Необходимо описать способы включения участников образовательных отношений в образовательную деятельность с использованием мобильных устройств и элементов дополненной реальности, используемые устройства и программные средства (в том числе самостоятельно разработанные), приводя конкретные примеры и подтверждая их ссылками на разработанные дидактические материалы, методические рекомендации, технологические
карты уроков (занятий, мероприятий), фото и видео материалы.
4. Для описания результативности опыта участнику необходимо указать критерии, по которым оценивалась результативность и эффективность описанного опыта. Критерии результативности должны показывать качественные изменения в деятельности участников образовательных отношений или образовательной среды. Участнику необходимо сделать вывод о достижении цели и решении поставленных задач.
5. Участнику необходимо указать предполагаемые перспективы дальнейшего развития представленного на Фестиваль опыта (например, использование технологий, методов и приемов при изучении других предметов, либо на последующем образовательном уровне), в том числе возможность тиражирования.
6. В целях подтверждения опыта участника по использованию мобильного обучения и элементов дополненной реальности в организации образовательной деятельности в описании опыта работы должны быть размещены гиперссылки на следующие материалы:
- фото и видеоматериалы;
- методические разработки;
-ссылка на Интернет-ресурс (блог, сайт) участника, содержащий информационно-методические материалы по теме Фестиваля.
7. Количество ссылок и вид подтверждающих материалов участник определяет самостоятельно.
8. В представленном описании опыта работы на первой странице должны быть указаны тема Фестиваля, район, название образовательной организации (по уставу и сокращенное), Ф.И.О. и должность участника (творческая группа участников).