

Методика работы над формированием навыков смыслового чтения

Формирование навыков смыслового чтения является стратегической линией школьного образования в целом и определяется требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО). В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в формировании стратегии смыслового чтения.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Виды чтения

Выборочное чтение:

предполагает поиск определённой информации, чтобы определиться в степени значимости (новизны) информации

- *просмотровое чтение*

используется для предварительного ознакомления (при этом обращается внимание на предисловие, оглавление, выбор разделов, чтение аннотации)

- *ознакомительное чтение*

предполагает знакомство с содержанием текста, понимание текста на уровне его основной идеи и проблематики (70% понимания информации) и пренебрежение к второстепенным деталям

- *сканирование*

быстрый просмотр печатного текста с целью поиска нужного факта, имени и т.п.

Изучающее (углублённое) чтение

аналитический способ, при котором обращается внимание на детали, производится их анализ, оценка, выяснение, толкование (до 100% понимания информации)

Быстрое чтение

характеризуется высокой скоростью и высоким качеством усвоения прочитанного

Приёмы работы с учебным текстом

Просмотровое чтение:

Цель: обнаружить нужную информацию

- рассмотрите обложку, титульный лист, оглавление
- прочитайте, кто автор книги
- прочитайте аннотацию
- обратите внимание на условные обозначения
- выделите заголовки и рубрики
- представьте заголовки (рубрики) в виде вопроса
- просмотрите первый и последний абзацы

- бегло просмотрите весь текст
- поставьте вопросы к тексту, который предстоит прочитать:
Что мне известно по теме? Что мне нужно узнать?
- Ответьте себе на вопросы:
Нужно ли читать эту книгу (статью и т.п.)?
Для чего вы читаете (будете читать) именно эту книгу?

Ознакомительное чтение:

используется при вторичном чтении

Цель: более подробно уяснить какую-то определенную информацию

- прочитайте в каждом абзаце только первое и последнее предложения и сделайте вывод, о чём говорится в абзаце, в тексте
- найдите ...

Изучающее чтение:

Цель: понять и запомнить прочитанное

- Внимательно, не торопясь, прочитайте текст
- Определите, о чём говорится в тексте (тема)
- Выясните значение непонятных слов
- Задайте к тексту свои вопросы и найдите на них ответы
- Конкретные вопросы по содержанию и проблематике
- Сделайте вывод, что нового вы узнали из текста

Виды чтения формируются в процессе выполнения системы предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданий

предтекстовые:

- Как связано заглавие с содержанием изучаемой темы/раздела?
- Как называется параграф учебника? Каковы ваши предположения о его содержании?
- Какую роль играет эпиграф к разделу/теме?
- Какой материал следует знать / повторить для понимания нового?

притекстовые:

- выделите (подчеркните) по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова
- определите границы известной/неизвестной информации
- выделите (подчеркните) слова, которыми передаётся главная мысль абзаца
- найдите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.)
- повторно обратитесь к содержанию учебного материала и проанализируйте его
- выясните значение незнакомых слов, терминов
- найдите (выделите, определите) какие-либо фрагменты информации
- читая текст, попробуйте составить план

послетекстовые:

- составьте план
- подберите собственные примеры
- задайте вопросы к тексту
- передайте содержание текста в виде таблицы (схемы, графика)
- уточните тему (правильным ли было ваше предположение до чтения)

послетекстовые (рефлексивные)

- Что для вас оказалось интересным (неожиданным) в тексте?
- Какая работа с этим материалом предстоит в дальнейшем?
- Что нового и полезного вы узнали из текста?
- Где можно применить полученные знания?
- Над какими вопросами в процессе осмысления текста вы задумывались?

Дополнительные вопросы

1. Есть ли иллюстративный материал? Какова его роль (предположение о содержании на основе рисунка, графика)?
2. Сколько абзацев (частей) содержит параграф/статья? О чём это свидетельствует?
3. Есть ли в статье графические (шрифтовые, цифровые) выделения?
4. Что и зачем выделено другим цветом (шрифтом, курсивом)?
5. Почему, например, таблица представлена в разном цветовом решении?
6. Просматривая текст, на что вы сразу обратите внимание?