Методические рекомендации к номинациям районного этапа

Фестиваля ИТ 2023-2024

Требования к конкурсным материалам

Номинация «Дистанционный урок/занятие»

Цель номинации: повышения компетентности педагогов в области использования дистанционных образовательных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи:

- выявление и представление успешного опыта разработки образовательных ресурсов (в оболочке Moodle или других специальных средах и сервисах) для организации и проведения учебной деятельности или занятий;
- развитие и популяризация новых результативных форм и методов учебной работы педагогов, которые активно используют ИТ;
- организация профессионального взаимодействия учителей образовательных учреждений Курортного района Санкт-Петербурга для реализации ФГОС нового поколения.

В данной номинации конкурса могут принимать участие все педагоги системы образования Курортного района Санкт-Петербурга, представившего конкурс работу – апробированный в учебной, внеурочной деятельности, дистанционный урок (курс)/занятие для учащихся или педагогов.

Требования к материалам дистанционного урока (курса)/занятия.

Материалы педагога, выполненные в оболочке Moodle или других специальных средах представленные на фестиваль, должны включать:

Организационный модуль

- 1. Название урока/занятия.
- 2. Пояснительную записку: указание предметной области, класс/возраст, уровень подготовки учащихся в предметной области, необходимый для освоения учебного материала в дистанционной форме.
- 3. Цели и задачи урока/занятия, сформулированные для учащихся/для педагогов
- 4. Список информационных ресурсов, включающих список литературы и список Интернет-ресурсов.
- 5. Новостной форум (рекомендуется использовать в процессе апробации).
- 6. Рекомендации учащимся по работе с дистанционными ресурсами.
- 7. Общие учебные материалы к дистанционному уроку (курсу): глоссарий, материалы для определения начального уровня учащихся по изучаемой теме, чат.

Учебные модули (не менее 3-х):

- 1. Название, цель и задачи.
- 2. Информационные ресурсы по теме: ЦОР, презентации, эффективные лекции, книги, файлы PDF и т.д.
- 3. Диагностические материалы для оценки деятельности учащихся, проверки достигнутых результатов: задания с ответом в виде текста/файла, тесты, анкеты (с использованием сервисов Яндекс), задания с использованием различных сетевых сервисов (Leamingapps.org, др.).

Итоговый диагностический модуль:

- **1.** Материалы, разработанные учителем/педагогом для дистанционного обучения должны обеспечивать наглядность учебного материала, его интерактивность и лёгкость для понимания обучающихся.
- **2.** Логика дистанционного урока (курса)/занятия должна соответствовать какой-либо образовательной технологии, рекомендуемой для организации и проведения дистанционного образования.
- 3. Разработанный дистанционный урок (курс)/занятие должен быть апробирован в

профессиональной деятельности учителя. На курс должны быть зарегистрированы учащиеся, проработавшие все информационные ресурсы и выполнившие диагностические задания. Результаты обучения учащихся должны быть в сформированном электронном журнале.

Представленный дистанционный урок (курс)/занятие должен быть оформлен в соответствии с требованиями; соответствовать общеобразовательной программе обучения и современным знаниям по данному предмету.

Предъявляемые по данной номинации материалы не должны:

- содержать информации, нарушающей авторские права третьих лиц;
- содержать фактографических ошибок и неэтичных компонентов.

Номинация «Видео-урок» /занятие

К участию в этой номинации приглашаются как отдельные участники, так и творческие группы (не более 3-х человек) работников образовательных организаций, реализующих программы общего, дополнительного и дошкольного образования.

Под видео - уроком понимается целостный, логически завершенный, ограниченный рамками времени отрезок образовательного процесса, представленный в видео-формате, снятый с озвучиванием на видеокамеру или записанный с экрана монитора с помощью специальных программ захвата видео; для наглядности может использоваться компьютерная анимация.

Рекомендуется под аудиторией видео-урока понимать наиболее важную с точки зрения педагога группу обучающихся, для которых видео-урок способствует овладению знаниями, умениями, навыками и необходимыми компетенциями.

Тематика работ:

- «Оглянись вокруг» для педагогических работников дошкольных образовательных организаций;
- «Мир открытий» для педагогических работников образовательных организаций, реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- «Иной взгляд» для педагогических работников организации дополнительного образования детей.

Критерии оценивания уроков:

- 1. Соответствие содержания урока поставленной цели.
- 2. Соответствие содержания урока поставленным задачам.
- 3. Полнота раскрытия темы.
- 4. Наглядность видео- урока.
- 5. Доступность для аудитории.
- 6. Целесообразность использования выбранных педагогических технологий.
- 7. Разнообразие методов и приемов.
- 8. Соответствие учебного занятия требованиям учебно-познавательных компетенций.

<u>Номинация «Мобильное обучение с элементами дополненной реальности для учащихся / воспитанников и педагогов».</u>

К участию в этой номинации приглашаются как отдельные участники, так и творческие группы (не более 3-х человек) работников образовательных организаций, реализующих программы общего, дополнительного и дошкольного образования, готовые представить свой опыт работы в направлении организации мобильного обучения с применением элементов дополненной реальности.

Мобильное обучение – это обучение с помощью мобильных устройств, не ограниченное местоположением или изменением местоположения обучающегося.

Мобильное устройство - это компактные устройства с размером диагонали экрана 4-7 дюймов (10—17,8 см) (планшет, смартфон, нетбук и т. п.), предназначенные для просмотра веб-страниц и работы с веб-сервисами, коммуникации.

Дополненная реальность — результат введения в поле восприятия любых сенсорных данных с целью дополнения сведений об изучаемом объекте и улучшения восприятия информации.

Тематика работ:

- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в дошкольной образовательной организации»;
- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в организации дополнительного образования»;
- «Организация мобильного обучения с использованием элементов дополненной реальности в образовательной организации».

Требования к описанию опыта работы

Описание опыта работы - это о писание практического опыта по использованию приемов, методов, технологий организации мобильного обучения и элементов дополненной реальности .

Примерная структура описания опыта работы:

- Тема.
- Актуальность.
- Цель и задачи.
- Содержание.
- Результативность.
- Перспективы развития.

Тема должна показывать главное направление в содержании опыта работы, отражать его деятельный характер. Тема не должна быть обширной, объединяющей несколько направлений.

- 1. Цель и задачи должны быть сформулированы четко, направлены на решение проблемы, побудившей к становлению опыта.
- 2. В части содержания участнику необходимо описать опыт своей работы по использованию мобильного обучения и элементов дополненной реальности в организации образовательной деятельности (например, в рамках уроков, занятий внеурочной деятельности, занятий творческого объединения, направленной образовательной деятельности с дошкольниками, при проведении экскурсий, организации работы с родителями, в сопровождении инофонов и т. п.).
- 3. Необходимо описать способы включения участников образовательных отношений в образовательную деятельность с использованием мобильных устройств и элементов дополненной реальности, используемые устройства и программные средства (в том числе самостоятельно разработанные), приводя конкретные примеры и подтверждая их ссылками на разработанные дидактические материалы, методические рекомендации, технологические

карты уроков (занятий, мероприятий), фото и видео материалы.

4. Для описания результативности опыта участнику необходимо указать критерии, по которым оценивалась результативность и эффективность описанного опыта. Критерии результативности должны показывать качественные изменения в деятельности участников образовательных отношений или образовательной среды. Участнику необходимо сделать вывод о достижении цели и решении поставленных задач.

- 5. Участнику необходимо указать предполагаемые перспективы дальнейшего развития представленного на Фестиваль опыта (например, использование технологий, методов и приемов при изучении других предметов, либо на последующем образовательном уровне), в том числе возможность тиражирования.
- 6. В целях подтверждения опыта участника по использованию мобильного обучения и элементов дополненной реальности в организации образовательной деятельности в описании опыта работы должны быть размещены гиперссылки на следующие материалы:
- фото и видеоматериалы;
- методические разработки;
- -ссылка на Интернет-ресурс (блог, сайт) участника, содержащий информационно-методические материалы по теме Фестиваля.
- 7. Количество ссылок и вид подтверждающих материалов участник определяет самостоятельно.
- 8. В представленном описании опыта работы на первой странице должны быть указаны тема Фестиваля, район, название образовательной организации (по уставу и сокращенное), Ф.И.О. и должность участника (творческая группа участников).